

# 浙江工业大学授课计划书

(20 23/ 2024 学年第一学期)

《电影动漫与经典音乐欣赏》(1-16 周) 课号:

课程名称: 《电影动漫与经典音乐欣赏》 主讲教师: 章峥

授课班级: 全校公选 辅导教师:

授课时间: 2023 年 9 月 日 — 2023 年 1 月 日

总学时: 32 采用教材: 《自编》

讲 课: 32 实 验:

习题课: 课程设计:

教研室主任签名: 章峥 年 月 日

注: ①《授课计划书》由主讲教师填写, 经学科负责人审批后交教师所在院系部  
教学秘书, 教学秘书每年 10 月送校档案室归档。

②同一课程同一进程, 由学科负责人填写一份即可。

③主讲教师应将《授课计划书》于授课开始时告知学生。

# 学期授课计划

课程名称：《电影动漫与经典音乐欣赏》

顺序	授课日期	时数	每课内容摘要	习题或实验	教具
一		2	第一课：1，分享老师一周艺术生活 2,课程内容总体介绍		
二	第一课	2	3，课堂互动。		
三	第二课	2	第二课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，春天的序曲与电影音乐赏析		
四	第三课	2	3，课堂互动。		
五	第四课	2	第三课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，经典电影音乐赏析 3，课堂互动。		
六	第五课	2	第四课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容：经典动漫音乐赏析		
七		2	3，课堂互动。		
八	第六课	2	第五课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，德彪西与拉威尔的音乐赏析		
九		2	3，课堂互动。		
十	第七课	2	第六课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，电影音乐赏析 3，课堂互动。		
十一	第八课	2	第七课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，电影与动漫音乐赏析		
十二	第九课	2	3，课堂互动。		
十三	第十课	2	第八课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，电影配乐中的经典音乐与欧洲动漫音乐赏析		
十四	第十一课	2	3，课堂互动。		
十五	第十二课	2	第九课：1，分享老师一周艺术生活 2 课程内容，谭盾与中国电影音乐 3，课堂互动		
十六	第十三课	2	第十课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，大提琴的艺术		
	第十四课		3，课堂互动		
	第十五课		第十一课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，中国乐器及琵琶艺术 3，课堂互动		
	第十六课		第十二课：1，分享老师一周艺术生活 2，课程内容，中国古琴艺术		

			<p>3, 课堂互动</p> <p>第十三课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 钢琴与小提琴艺术 3, 课堂互动</p> <p>第十四课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 贝多芬的音乐 3, 课堂互动</p> <p>第十五课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 音乐与舞蹈天生的一对恋人 3, 课堂互动</p> <p>第十六课, 考试</p>		
--	--	--	---	--	--