

浙江工业大学授课计划书

(2023/2024学年第一学期)

《电影动漫与经典音乐欣赏》(1-16周) 课号:

课程名称:	《电影动漫与经典音乐欣赏》	主讲教师:	章峰		
授课班级:	全校公选	辅导教师:			
授课时间:	2023年9月	日	—	2023年1月	日
总学时:	32	采用教材:	《自编》		
讲课:	32	实验:			
习题课:		课程设计:			
教研室主任签名:	章峰	年	月	日	

- 注: ①《授课计划书》由主讲教师填写, 经学科负责人审批后交教师所在院系部教学秘书, 教学秘书每年10月送校档案室归档。
- ②同一课程同一进程, 由学科负责人填写一份即可。
- ③主讲教师应将《授课计划书》于授课开始时告知学生。

学 期 授 课 计 划

课程名称: 《电影动漫与经典音乐欣赏》

顺序	授课日期	时数	每课内容摘要	习题或实验	教具
一		2	第一课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容总体介绍 3, 课堂互动。		
二	第一课	2	第二课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 春天的序曲与电影音乐 赏析 3, 课堂互动。		
三	第二课	2	第三课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 经典电影音乐赏析 3, 课堂互动。		
四	第三课	2	第四课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容: 经典动漫音乐赏析 3, 课堂互动。		
五	第四课	2	第五课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 德彪西与拉威尔的音乐 赏析 3, 课堂互动。		
六	第五课	2	第六课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 电影音乐赏析 3, 课堂互动。		
七	第六课	2	第七课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 电影与动漫音乐赏析 3, 课堂互动。		
八		2	第八课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 电影配乐中的经典音乐 与欧洲动漫音乐赏析 3, 课堂互动。		
九		2	第九课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 谭盾与中国电影音乐 3, 课堂互动。		
十	第七课	2	第十课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 大提琴的艺术 3, 课堂互动。		
十一	第八课	2	第十一课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 中国乐器及琵琶艺术 3, 课堂互动		
十二	第九课	2	第十二课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 中国乐器及琵琶艺术 3, 课堂互动		
十三	第十课	2	第十三课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 中国古琴艺术		
十四	第十一课	2	第十四课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 中国古琴艺术		
十五	第十二课	2	第十五课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 中国古琴艺术		
十六	第十三课	2	第十六课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 中国古琴艺术		

		<p>3, 课堂互动</p> <p>第十三课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 钢琴与小提琴艺术 3, 课堂互动</p> <p>第十四课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 贝多芬的音乐 3, 课堂互动</p> <p>第十五课: 1, 分享老师一周艺术生活 2, 课程内容, 音乐与舞蹈天生的一对 恋人</p> <p>3, 课堂互动</p> <p>第十六课, 考试</p>		
--	--	---	--	--