

《书法艺术》期末考试卷

一、 单选题（10 题，每题 2 分） 20 分

(1) 隶书兴盛于哪个朝代 ()

A 秦朝 B 汉朝 C 东晋 D 魏国

(2) 《祭侄文稿》的作者是谁 ()

A 颜真卿 B 苏轼 C 米芾 D 傅山

(3) 天下第一行书指的是 ()

A 《祭母文》

B 《伯远帖》

C 《兰亭集序》

D 《勤礼碑》

(4) 《礼器碑》是那种书体 ()

A 草书 B 隶书 C 行书 D 楷书

(5) 篆书流行于哪个朝代 ()

A 魏晋南北朝 B 汉朝 C 东晋 D 秦朝

(6) 下列选择中 () 的行书风格是与其他人不同的

A 王羲之 B 王献之 C 赵孟頫 D 文征明

(7) 东汉时期的书法主要以 () 为主

A 石刻

B 拓片

C 碑刻

D 木刻

(8) 刻于石门内壁西侧的一方摩崖石刻，是隶书书法作品

()

A 《白盘》

B 《石门颂》

C 《张迁碑》

D 《石鼓文》

(9) 中国最古老的石刻文字，述秦皇游猎之事，也称“猎碣”的

作品 ()

A 《张迁碑》

B 《曹全碑》

C 《石鼓文》

D 《峄山碑》

(10) 《洛神赋十三行》是 () 的小楷代表作品，
被誉为古今小楷第一。

A 文征明

B 王献之

C 欧阳修

D 王献之

二、多选题 (5 题，每题 4 分) 20 分

(1) 西周金文比较盛行，主要有 ()

A 《毛公鼎》

B 《散氏盘》

C 《泰山石刻》

D 《会稽刻石》

E 《平复帖》

(2) 以下哪些是楷书书法家 ()

A 欧阳询

B 钟繇

C 赵孟頫

D 傅山

E 颜真卿

(3) 以下哪些属于苏轼的传世作品 ()

A 《指归图》

B 《多宝塔碑》

C 《寒食帖》

D 《东武贴》

E 《玄秘塔碑》

(4) 比较典型的汉简隶书包括 () 。

A. 银雀山汉简

B. 马王堆汉简

C. 延居汉简

D. 铜雀台汉简

(5) 北朝书法以 () 为主。

A. 雄浑恣肆

B. 婉转细致

C. 苍莽古拙

D.古拙朴茂

三、简答题（2 题每题 15 分） 30 分

（1）什么是章草？

章草是西汉中晚期形成，并逐渐成熟，至东汉蔚然成风的一种草书，是隶书快写的结果。传世章草著名作品有皇象及史游的《 》、陆机的《 》、索靖的《 》等。

（2）王献之书法作品的风格特征是什么？

王献之创造出了意气纵横、优游神骏的行草新体。后人把他和他父亲称为“ ”和“ ”，并称为“ ”，成为千年书法经典。

四、论述题（1 题） 30 分

王羲之书法对后世有什么影响？